

## Nieuwsbrief

2022-13

18-7-2022

- Zomerse hakweek
- Workshop Hockney
- Terugblik op Castricum Uitfestival
- Herfstexpositie

### Eerste 'dierlijke' hakweek

Onder de bezielende begeleiding van Ada van Wonderen werd in de tuin van Carla Coenders van 11 tot en met 15 juli de eerste hakweek 2022 gehouden.

Er waren 11 deelnemers van wie meer dan de helft geen lid van Perspectief was. De weergoden waren ons uitstekend gezind, want de motregen bij aankomst verdween om ongeveer 10 uur. En daarna alleen maar mooi weer en veel zon.



Het thema was dierlijk. Het ging dus niet om het dier zelf, maar om je associaties erbij. In andere tijden was alles wat DIERLIJK was woest, barbaars, lomp, rauw, onbehouden, ongetemd en verwilderd, maar ook liederlijk, grofzinnelijk en onbeschoft en zelfs wreed en brutaal. En natuurlijk onmenselijk en ongecultiveerd. Maar dat beeld is verschoven. Op de foto's zijn we met de uitwerking bezig.



Er is nog een tweede hakweek, van 15-19 augustus, maar die is al wel volgeboekt.

Maarten Geerdes.

## Workshop David Jockney

Vrijdag 15 juli waren er 11 enthousiaste deelnemers voor de workshop over David Hockney.

Na een korte inleiding over het leven van David Hockney zijn we begonnen met goed kijken naar door mij meegebrachte takjes van de meidoorn... een geliefd onderwerp van David in de lente ....zijn bekende uitspraak was te horen tijdens de expositie in het Van Gogh museum waar de meeste deelnemers waren geweest : "Nature has An erection " , die slechts zo'n twee dagen duurt.... Dus aan de slag met het takje met doornen .

Door goed te observeren , ook in navolging van Vincent van Gogh, een van de grote inspiratiebronnen van David, zien we steeds meer.... En tekenen we de vorm van het takje met de meidoorn blaadjes en zien we ook de tussenvormen.

David heeft schetsboeken vol geschetst met studies maar de natuur, iets wat hem nooit verveelt. We gaven kleur aan onze schets met aquarelverf. Hierna weer een uitgebreid verhaal over meerdere projecten van David...in de loop van de tijd, zoals zijn portretten, zwembaden, polaroids collages, het grootste schilderij ooit, Plein air schilderijen in Yorkshire , i pad- tekeningen en zijn verhuizing naar Normandië .



We gingen hierna een landschap schilderen op een groot vel papier van 300 gram met de maat 50x70 cm geïnspireerd door foto's uit Yorkshire, schilderijen van David of een zelfontworpen huis met tuin , een herinnering aan vroeger met een agave plant voor de deur...kortom er werden mooie schilderijen gemaakt met typische herkenbare heldere Hockney kleuren.

***Ben schilderde het huis van zijn opa met de agaveplant***



Afke Spaargaren



Afke meldt dat er in herfstvakantie ( dinsdag 18 oktober) nog een kans komt om zich voor de workshop in te schrijven omdat deze vol was....

## CASTRICUM UIT FESTIVAL

Het was een feestje zaterdag 11 juni tijdens het eerste Castricum UIT Festival in en rond cultureel centrum Geesterhage.

Prachtig weer en met een heel verzorgde kraam gaf onze vereniging een mooi overzicht van wat er allemaal mogelijk is.

Over belangstelling hadden we niet te klagen en dankzij de inzet van voorzitter, penningmeester



en secretaris, geassisteerd door Marja Proper, Marian Smulders en Maria van de Reep werden bezoekers actief benaderd om toch vooral ook eens naar het atelier te komen en kennis te maken met een of meer werkgroepen, dan wel de zomerworkshops.



Er was heel veel muziek de hele dag, op 3 podia zowel binnen als buiten, waar ook gezongen en gedanst werd.

De bibliotheek en Toonbeeld hadden open huis, waardoor het een bruisend evenement is geworden.

Gerda van Buren

## Herfstexpositie

Hoewel het nog volop zomer is kunnen we alvast melden dat er weer een herfstexpositie wordt gehouden. Deze tentoonstelling zal worden gehouden in het afsluitende weekend van de herfstvakantie, vrijdag 21 t/m zondag 23 oktober.

De leden van de beeldhouw- en keramiekgroep (en mogelijk nog andere groepen) organiseren deze tentoonstelling zelf, het is dus geen activiteit van de tentoonstellingscommissie.

Bij verkoop van werkstukken zal, zoals gebruikelijk, 20% van de verkoopprijs dienen te worden afgedragen aan de vereniging. Daar wordt niet van afgeweken.

Nadere informatie volgt later.

## Zoekgeraakt

Het zit leden van de dinsdagavondgroep niet lekker dat werk dat ze hadden geëxposeerd in Atelier 1 niet meer opgehaald kon worden nadat de expositie was afgelopen, begin juli.

Wie o wie kan de verblijfplaats onthullen van de werken die van de wand zijn gehaald? Graag melden aan Afke Spaargaren.

Dit zijn enkele van de zoekgeraakte werken:



## Uitnodigingen van buiten de vereniging

Het bestuur krijgt nu en dan meldingen van activiteiten elders. We geven daarvan summier wat door, dan kan een ieder zelf nadere informatie krijgen via de betreffende websites.

Graag nodigen wij uw kunstenaars en/of designers uit voor deelname aan de Nationale Kunstdagen van Stichting Kunstweek in Gorinchem (zaterdag 19 en zondag 20 november 2022).

Een mooie gelegenheid voor uw kunstenaars / designers om hun werk te exposeren en te verkopen.

Nationale Kunstdagen

19 & 20 november 2022, Evenementenhal Gorinchem

[www.kunstdagen.nl](http://www.kunstdagen.nl)

Painting of the Year 2022 is een unieke en internationale wedstrijd voor iedereen met een passie schilderen! Als deelnemer maak je kans op de hoofdprijs van € 2022 en een mooie verkoopexpositie op een professionele kunstbeurs.

[www.paintingoftheyear.com](http://www.paintingoftheyear.com)

**Aanvulling:** in het stukje in de vorige nieuwsbrief over de Kunstparade Heiloo is onvermeld gebleven dat ook Perspectieflid Anna Groot haar abstracte werk heeft laten zien, in de bibliotheek van Heiloo.

**Redactie Nieuwsbrief Perspectief**

[nieuwsbrievperspectief@gmail.com](mailto:nieuwsbrievperspectief@gmail.com)