

Voorjaar 2023
Jaargang 43 nr. 1

Perspectiviteiten



WIE DOET WAT

(geldt tot aan de algemene ledenvergadering)

Ateliers 'De Duinrand': Van Oldenbarneveltweg 37, 1901 KA Castricum.

Dagelijks bestuur. Algemene mail: bestuur@perspectiefcastricum.nl

Voorzitter: Sjoerd Dijkstra, tel.: 0251-653616,

Secretaris en ledenadministratie: Gerda Pauwelussen,

secretaris@perspectiefcastricum.nl; ledenadministratie@perspectiefcastricum.nl,

Penningmeester: Maarten Geerdes, tel.: 06-54942799,

Bestuursleden:

Gerda v. Buren, tel.: 0251-655360,

Ton Pots, tel.: 072-5052971,

Roderick Taylor, tel.: 06-57537430.

Bestuurscommissies en andere ondersteuning:

Perspectiviteiten. Algemene mail: redactie@perspectiefcastricum.nl

Peter Heemskerk, eindredactie en Nieuwsbrief Perspectief

Roderick Taylor, advertenties en lay-out. Tel.: 06-57537430

Website Perspectief. Margreet van den Berg. Mail: ict@perspectiefcastricum.nl

Technische Commissie. Algemeen. Mail: technische-commissie@perspectiefcastricum.nl

Voorzitter: vacature. Mail: technische-commissie@perspectiefcastricum.nl

Hans Roodzant, Gert-Jan Schouten

Evenementencommissie.

Mailadres voor aanmelden workshops en (basis)cursussen: activiteitenperspectief@gmail.com

Algemene mail: evenementen-commissie@perspectiefcastricum.nl

Leden evenementencommissie:

Ton Pots, tel.: 072-5052971,

Margriet Schadee, tel.: 0251-653894,

Annemieke Jurrjens, tel.: 0251-653840.

Margriet Katoen,

Joke Mooij.

Tentoonstellingscommissie. Algemene mail: tentoonstellingscommissie@perspectiefcastricum.nl

Gerda v. Buren, Elles van Munster, Marian Smulders, Marja Proper, .

Publiciteitscommissie. Algemene mail: publiciteit@perspectiefcastricum.nl

Annemieke Jurrjens, tel.: 0251-653840,

Margriet Schadee.

Passe-partout snijden

Cor Spil, tel.: 0251- 650808

Inkoop huishoudelijke artikelen

Wies Fijnaut, tel.: 0251-657230.

Stichting de Duinrand

Voorzitter: Hans Roodzant

Secretaris: Sjoerd Dijkstra, 0251-653616

Penningmeester: Maarten Geerdes 0654942799.

Huismeester

Gert-Jan Schouten

Contributie:

250 euro per jaar

contributie bij vooruitbetaling op rekeningnummer NL97INGB0000776214
t.n.v. Perspectief te Castricum.

Betalen in termijnen is mogelijk (tweemaal 125,00 euro of 12 termijnen van
22,50 euro)

Voorblad:

Tekening Anita Hoebe (zie interview in dit nummer)

Website Perspectief: www.perspectiefcastricum.nl

INHOUDOPGAVE

Wie doet wat	2
Van de redactie	4
ALV-stukken:	
Agenda voor de Algemene Ledenvergadering	5
Verslag van de ledenvergadering 2022	6
Jaarverslagen 2022	9
Financiële stukken 2022/2023	13
Stichting de Duinrand	18
Rooster van aftreden	19
Maatregelen m.b.t. financiële situatie	20
Voorstellen verduurzaming	21
Interview met Carla Coenders	23
Introductie Andre Hoogervorst	27
Museumbezoek Walter Driessen	28
Interview met Anita Hoebe	30
Interview met Nico Lute	33
Verjaardagen begeleiders	36
Kunsttiendaagse Bergen	37
Puzzel Thea Draaisma Overmars	38
Schoonmaakinstructies	41
Ateliergroepen	42

(Activiteitenkalender: zie website)

VAN DE REDACTIE

Hier voor u het Voorjaarsnummer van Perspectiviteiten met de uitnodiging voor de Algemene Ledenvergadering, die dit jaar vroeg is gepland, nl. 31 maart. Dit i.v.m. een vroege Pasen.

In dit nummer vindt u natuurlijk alles met betrekking tot de ALV; uitnodiging, de diverse verslagen, financiële stukken en het komen en gaan van bestuursleden enz. Van mijn kant treft u verder een interview aan met Anita Hoebe die tekent alleen met puntjes, en een verslag van de Bergense Kunst10daagse, waaraan onze eigen Joke Vink meedeed.

Redactiegenoot Peter Heemskerk is ook bezig geweest, met een interview met Nico Lute die ook doceert bij Tintoretto. Daarnaast treft u een interview aan met onze beoogde toekomstige voorzitter, Carla Coenders, en een introductie van de beoogde nieuwe man voor de techniek, Andre Hoogervorst.

Walter Driessen heeft weer een boeiend verslag van zijn museumbezoek toegezonden.

Bovendien mag ik de leden van HUIB verwelkomen. HUIB is een schildervereniging in Akersloot, die met ons is komen samenwerken; hun leden zijn nu onze leden en andersom natuurlijk. Ze zijn welkom bij ons te komen schilderen en dat is ook wederzijds bedoeld. Opletten: HUIB is open alleen op maandagavonden. Daniël Haans, docent aldaar. Hij viel in voor Joke Vink terwijl zij 'down under', was en zijn manier van lesgeven was door mij goed ontvangen. Bovendien geeft hij de lezing na de ALV.

Over de ALV gesproken; het is een bijeenkomst van Perspectief in het belang van haar leden, over bepaalde zaken kunt u uw mening uiten. U betaalt, u (kunt) bepalen. Als u niets zegt of doet hebt u geen recht van klagen! Dus ik zeg KOM!!!

Het lijkt of Covid min of meer weg is. Als ik om mij heen kijk zie ik wat vacante plekken, maar de presentielijsten geven een ander perspectief. Aangezien wij een vergrijzende vereniging zijn gaat leeftijd een rol spelen. In het algemeen gaat het goed met Perspectief.

En er is hard gewerkt op de zolder van het gebouw...het is voorzien van isolatiemateriaal in de zolder.

Terzijde, we kunnen in dit blad een nieuwe adverteerder verwelkomen: Art and Supplies. Ook daar krijgen leden van Perspectief 10 procent korting op aankopen, op vertoon van het pasje uit de nieuwjaarskaart..

Nog een nieuwigheid in dit blad: op advies van de secretaris plaatsen we voortaan geen Activiteitenkalender meer, omdat die te vaak wijzigt, en het blad maar tweemaal per jaar uitkomt. Op onze website vindt u steeds het meest actuele activiteitenoverzicht.

Ook het schoonmaakrooster treft u niet hier meer aan, maar is opgehangen in de ateliers.

Ik wens u allen een goed, gezond en creatief jaar toe.

Roderick Taylor



AGENDA ALGEMENE LEDENVERGADERING

VRIJDAG 31 MAART 2023 OM 15.00 UUR

1. OPENING

2. VERKIEZING BESTUURSLEDEN

Aftredend:

- | | | |
|------|-----------------|--|
| I. | Sjoerd Dijkstra | Voorzitter, niet herkiesbaar |
| II. | Maarten Geerdes | Penningmeester, niet herkiesbaar |
| III. | Ton Pots | Lid evenementencommissie, niet herkiesbaar |

Nieuw verkiesbaar:

- | | | |
|------|-------------------|-------------------------------------|
| I. | Carla Coenders | Beoogd voorzitter |
| II. | ? | Beoogd secretaris of penningmeester |
| III. | André Hoogervorst | Lid technische commissie |
| IV. | Joke Mooij | Lid evenementencommissie |

3. MEDEDELINGEN EN INGEKOMEN STUKKEN

4. VERSLAG ALV 8-4-2022

5. JAARVERSLAGEN 2022

6. FINANCIEEL VERSLAG 2022

7. VERKLARING KASCONTROLE COMMISSIE

8. VERKIEZING KASCONTROLECOMMISSIE

9. BEGROTING 2023

10. MAATREGELEN t.a.v. FINANCIËLE SITUATIE PERSPECTIEF

11. VERDUURZAMING

- Technische maatregelen
- Toelichting verduurzaming, financieel.

12. RONDVRAAG

13. VOORSTEL DATUM VOLGENDE ALV: vrijdag 5 april 2024

14. SLUITING VERGADERING

*** PAUZE ***

LEZING door DANIEL HAANS: CREATIEVE MIJLPALEN

Iedereen maakt in zijn creatieve ontwikkeling stappen. Wat zijn die mijlpalen?
Daniël vertelt over mijlpalen van kunstenaars en van hemzelf.
Dit ter inspiratie bij de ontwikkeling van je eigen creatieve handtekening.



VERSLAG ALGEMENE LEDENVERGADERING OP 8-04-2022

Aanwezig: 38 leden inclusief het bestuur, bestaande uit Sjoerd Dijkstra, Adrie Floris, Hans Roodzant, Ton Pots en Gerda van Buren; Maarten Geerdes is verhinderd.

1. Opening

Sjoerd Dijkstra opent de vergadering; hij heet iedereen hartelijk welkom.

Hij is blij dat we dit jaar weer een ALV kunnen houden en gezien de grote opkomst denken de leden er ook zo over.

Sjoerd geeft aan dat gezien de gemiddelde leeftijd van de leden van 73 jaar (62 mensen zijn ouder dan 80 jaar; 190 ouder dan 70 jaar) het goed toeven is bij Perspectief, zeker als je bedenkt dat 10% van de leden langer dan 30 jaar lid is, 30% langer dan 20 jaar en 60% meer dan 10 jaar.

Adrie spreekt zijn waardering uit voor de vele nieuwsbrieven die onder leiding van Peter Heemskerk de afgelopen periode zijn verschenen; applaus voor Peter.

Na afloop van vergadering vertelt Serge van Empelen over het beeldhouwen in metaal.

2. Mededelingen en ingekomen stukken.

Bericht van verhindering ontvangen van een aantal leden.

Verder geen bijzonderheden.

3. Verslag van de Algemene Ledenvergadering van 17/04/2021

Goedgekeurd met dank aan Gerda van Buren.

4. Jaarverslagen 2021

Deze zijn opgenomen in Perspectiviteiten.

Geen commentaar, met dank aan de samenstellers.

5. Financieel verslag 2021

Zoals aangegeven in de verantwoording van Maarten was 2021 niet een heel slecht jaar gezien het batig saldo van 655,--, o.a. dankzij de extra gemeentelijke subsidie. Bovendien zag 77% van de leden af van terugbetaling van de contributie i.v.m. het gesloten zijn van de ateliers.

De bouw van de overkapping, waarvoor vergunning was verleend, is voorlopig uitgesteld; van (een gedeelte van) het door de gemeente beschikbaar gestelde subsidiebedrag is atelier 4 opgeknapt door deze van geluidsisolerende platen en een nieuwe led-verlichting te voorzien.

30 leden hebben opgezegd, wat betekent dat de inkomsten voor dit jaar behoorlijk lager zijn.

Ongeveer 40% van de contributie is bedoeld voor onderhoud van het gebouw en de rest wordt uitgegeven aan de vergoeding van de begeleiders.

Er wordt nagedacht over manieren om te bezuinigen.

Vanuit de vergadering wordt gevraagd of er een ideënbus is, zodat voorstellen gedaan kunnen worden.

Deze ideeën kunnen in de gele brievenbus in de gang worden gedeponneerd en uiteraard per mail aan het bestuur.

Gevraagd wordt of er een beperking zit aan de bezetting van de lokalen. Sjoerd geeft aan dat dat afhankelijk is van het soort activiteit dat plaats vindt; is niet in algemene zin te zeggen.

Hans wijst op de mogelijkheid om uit te wijken/door te schuiven naar atelier 2 als de groepsgrootte in atelier 1 daarom vraagt.

Vanuit de vergadering wordt gevraagd wat het toevoegt aan Perspectief als HUIB uit Akersloot aansluit.

Gezien het beperkte aantal leden bij HUIB en het gebrek aan bestuursleden is door HUIB contact gezocht en is in gezamenlijk overleg besloten dat HUIB vanaf september onder de paraplu van P verder zal gaan tot 31-08-2023 met hun eigen begeleider. HUIB zou ook een bestuurslid leveren, maar het is nog niet bekend wie dat wordt en deze afgevaardigde is dus ook niet aanwezig bij deze ALV. De contributie is voor iedereen hetzelfde.

Sjoerd vraagt de leden de financiële stukken goed te keuren. Akkoord.

Wat de plannen op financieel gebied voor volgende jaar betreft, zal moeten worden gekeken naar de contributie, waarbij gedacht wordt aan een verhoging van 15,-- naar 250,-- op jaarbasis. Rekening houdend met het feit dat de afgelopen 3 jaar de contributie op hetzelfde peil is gebleven.

Het bestuur komt daar nog op terug.

Vanuit de vergadering wordt gewezen op de mogelijkheid om leden naar draagkracht te laten betalen.

Sjoerd geeft aan dat het altijd mogelijk is om over de betaling in overleg te treden met de penningmeester.

Naar aanleiding van een reactie uit de vergadering, antwoordt Sjoerd dat er geen bezwaar is voor leden die meerdere werkgroepen bezoeken om vrijwillig een extra bijdrage te betalen.

Actie: Misschien dat Maarten daar nog eens aandacht voor kan vragen.

Betalen voor de koffie/thee is geen optie en is in het verleden afgeschaft vanwege "gezeur" hierover.

6. verklaring kascontrole

De kascontrole-cie, bestaande uit Ada van den Berg en Elles van Munster, heeft de financiële stukken gecontroleerd en heeft aangegeven dat alles in orde is bevonden.

Aan het bestuur wordt decharge verleend door de ALV.

Dank aan beide dames voor hun werkzaamheden.

7. Verkiezing kascontrolecommissie 2022

Desgevraagd bieden Anneke Boonstra en Joke Vink zich aan voor de kascontrolecie, waarvoor dank.

8. begroting 2022

De begroting 2022 wordt vastgesteld, alsook de (verhoogde) tarieven voor 2022.

9. Verkiezing bestuursleden

Maarten Geerdes was in 2021 al aftreden, maar is gebleven i.v.m. de bijzondere omstandigheden; zodra de financiële situatie weer op orde is, wil hij zijn functie graag overdragen. Daarom zal nu al moeten worden gekeken naar een opvolger.

Adrie Floris neemt afscheid i.v.m. zijn gezondheid.

Sjoerd bedankt hem voor zijn inzet als secretaris de afgelopen jaren en overhandigt een attentie.

Voor het secretariaat heeft zich spontaan Gerda Pauwelussen gemeld, waarvoor hartelijk dank.

De vergadering is akkoord met de opvolging van Adrie Floris door Gerda Pauwelussen.

Hans Roodzant legt zijn bestuursfunctie neer, maar blijft wel deel uitmaken van de technische cie.

Ook dank aan Hans en een attentie.

10. Rondvraag

10.1. open dag

Ton wijst op de open dag op zaterdag 16 april en nodigt iedereen uit om een kunstwerk beschikbaar te stellen.

10.2. opheffen kleine groepen

Dit is op dit moment nog niet aan de orde en wordt na de zomer opnieuw bekeken.

10.3. spreiding nieuwe leden

Vanuit de vergadering wordt voorgesteld om nieuwe leden die de basiscursus hebben gedaan, proberen meer te spreiden over de groepen, zodat ze niet alleen bij de desbetreffende begeleider van de cursus blijven.

Actie: dat zal onder de aandacht worden gebracht.

11. Sluiting

Sjoerd sluit de vergadering, hij bedankt de aanwezigen voor hun inbreng en geeft graag het woord aan Serge van Empelen.

De volgende ALV is gepland op **vrijdag 31 maart 2023 om 15.00 uur.**

Gerda van Buren.

Jaarverslagen 2022

Van de voorzitter

Na de COVID periode worden we langzaam weer de oude.

Nadat het jaar toch wel weer moeizaam op gang kwam met nog volop beperkingen en sluitingen was daar het voorjaar dan eindelijk het groene licht en mochten we weer “normaal” aan de slag gaan. Eerst nog voorzichtig en onwennig maar al gauw waren we weer gewend aan het gewone leven en bevonden we ons in een soort feeststemming na die beperkende periode. Weer samen aan het werk met een begeleider naast je die kritiek had en je verder hielp, heerlijk, maar ook het werk van de anderen te zien was geweldig.

We konden weer onze oude gewoonten weer oppakken, Kunst Fiets Route, tentoonstellingen, en ook de workshops en cursussen, die weer gingen zorgen voor de instroom van nieuwe leden. We hebben nu weer bijna net zoveel leden als voor de coronatijd.

Dat gaat dus de goede kant op.

Toch ook weer donkere wolken. Ons oude gebouw is natuurlijk energetisch niet zo goed, de warmte lekt aan alle kanten weg en moeten flink stoken om het warm te krijgen en dat is op dit moment niet te betalen. We komen door de torenhoge energienota's dan ook bijna 14.000 euro tekort.

Dat kunnen we natuurlijk niet volhouden.

Het gebouw moet verder verduurzaamd en we willen nu helemaal van het gas af en onze elektra zoveel mogelijk zelf opwekken.

Samen met Calorie is een plan opgesteld waarmee we met zonnepanelen onze energie opwekken en efficiënt warme lucht systeem het gebouw, althans die lokalen die we op dat moment gebruiken kunnen verwarmen.

Dat zal ons financieel erg veel gaan opleveren.

Penningmeester Maarten kan het wel gefinancierd krijgen zegt hij en er zijn ook verschillende subsidiemogelijkheden die we moeten gebruiken.

Maar er zijn ook lichtpuntjes. Er zijn een aantal nieuwe actieve leden beschikbaar om zich vol energie aan hun mooie taken te gaan kwijten.

Verder werkt het enthousiasme waarmee in onze groepen gewerkt wordt aanstekelijk en zijn de resultaten zoals op de laatste tentoonstelling mooi geïllustreerd werd, weer indrukwekkend.

Voor al het vele plezier spat ervan af.

Dus lieve mensen een mooi jaar toegewenst in onze heerlijke ateliers en vooral in goede gezondheid want zoals Maarten had uitgerekend is de gemiddelde leeftijd van onze leden iets boven de 70 jaar en dan speelt de gezondheid een nog wat grotere rol.

Sjoerd Dijkstra



JAARVERSLAG 2022 TENTOONSTELLINGSCOMMISSIE



De Tentoonstellingscommissie (TTC), bestaande uit Elles van Munster, Marian Smulders, Marja Proper en ondergetekende, heeft gelukkig de handen weer uit de mouwen kunnen steken. Na 2 jaar “werkloosheid” hebben we ons vol overgave gestort op de **KUNSTFIETSRROUTE** op 4 en 5 juni. Het thema van deze 25^e editie was **FIETS**.

Heel veel leden hebben dit thema op diverse manieren verwerkt, waaronder de woe-middag beeldhouwgroep, die een aantal oude fietsen verwerkte in bijzondere objecten.



Ook de **KERSTTENTOONSTELLING** kon weer worden georganiseerd en dat was te merken aan het vele werk dat werk ingeleverd, wat zorgde voor een gevarieerde tentoonstelling met opvallend veel werkstukken in hout. Ook de steenhakgroep liet een fraaie collectie beelden zien met de torso in de hoofdrol.

Gerda van Buren.

De techniek in 2022 / begin 2023

Aan het begin van 2022 waren we blij dat we de C-crisis achter ons hadden gelaten. Meteen daarna doken we de energiecrisis in. De energierekening nam een dusdanige hap uit het budget dat straffe maatregelen noodzakelijk werden.

De kachels op 17 graden en dikke truien aan tijdens de werkgroepen. Voor een aantal van ons toch even wennen.



Inmiddels dalen de energieprijzen weer wat en op korte termijn zullen we niet “verzuipen”.

Het bestuur is druk doende om een doortimmerd plan te maken om ervoor te zorgen dat ons gebouw, op termijn, energieneutraal wordt. Het leek ons toch zinvol om alvast te beginnen met het isoleren van de plafonds van de ateliers.

In januari hebben we, met hulp van een aantal enthousiaste leden, twee ateliers voorzien van een dikke laag isolatie. In de maand maart volgen atelier 3 en 4. We hopen dat het een beetje helpt?

Gert-Jan en Hans

Evenementencommissie 2022

In 2022 hebben we de Coronapandemie achter ons gelaten. Was het verslag van 2021 nog één met veel teleurstellingen, deze is er een van optimisme en succes. Met veel energie en elan werd de draad weer opgepakt. De geplande voorjaarsworkshops zijn door kunnen gaan en waren goed bezet. Om Perspectief na de coronatijd weer onder de aandacht van de mensen te brengen werd een Open Huis “Maak kennis met Perspectief” georganiseerd waar we binnen en buiten ons atelier aan belangstellenden lieten zien wat zoal mogelijk is bij Perspectief. Tevens was aan leden gevraagd om voor het Open Huis eigen kunst voor de verkoop ter beschikking te stellen, met als doel de kas te spekken. En dat is gelukt met een opbrengst van ongeveer € 800,-- .

Zomerworkshops.

De zomerworkshops waren weer een groot succes met o.a.

- 2 maal “Steenhakken” o.l.v. Ada van Wonderen
- “Schilderen als David Hockney” o.l.v. Afke Spaargaren
- “Basiscursus glas” o.l.v. Thea Bremer
- “Durf Abstract” o.l.v. Jaap van der Dussen was weer een groot succes en is 3 maal gehouden vanwege de vele inschrijvingen
- “Portret- en modeltekenen” o.l.v. Maria Heideveld
- Manga tekenen o.l.v. Anita en Nanique Kok

In het najaar werd nog een Workshop “Schapenvacht viltten” georganiseerd o.l.v. Carla Coenders.

Basiscursussen

De basiscursussen tekenen en schilderen waren weer goed bezet en leverden net als de workshops nieuwe leden op. Al met al droegen de workshops en de basis cursussen financieel flink bij ongeveer € 4000,-- aan de clubkas.

Vernieuwing:

Ook dit jaar is er een kleine vernieuwing doorgevoerd t.w.: inschrijven voor Cursussen en Workshops kunnen nog uitsluitend per mail (activiteitenperspectief@gmail.com) of via het inschrijfformulier op onze website worden gedaan..

Perspectiviteiten en nieuwsbrieven

In het verslagjaar 2022 konden het Voor- en Najaarsnummer van Perspectiviteiten, het verenigingsblad, voor het eerst sinds de coronaperiode weer beide ook in gedrukte versie verschijnen. Dat blijkt nog immer in een behoefte te voorzien van een flink deel van de leden.

Voor de actuele nieuwsvoorziening is daarnaast ruim gebruik gemaakt van de Nieuwsbrief als middel om de leden op de hoogte te houden. Er kwamen in 2022 niet minder dan 29 nieuwsbrieven uit.

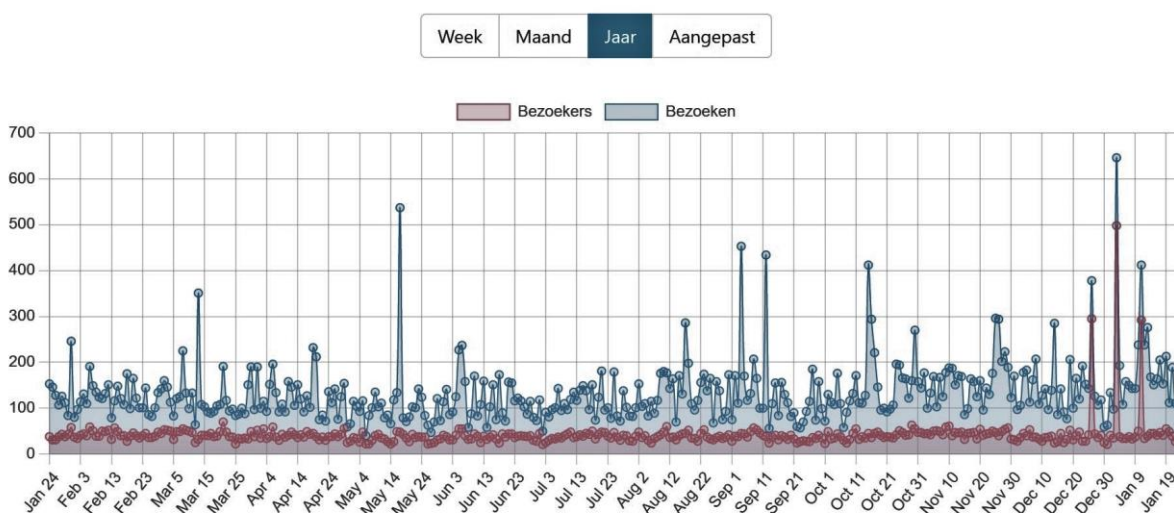
Om die digitale nieuwsvoorziening niet te missen is van belang dat ieder mailwijzigingen snel doorgeeft aan de ledenadministratie.

Peter Heemskerk

De website van Perspectief

Van de website van Perspectief wordt steeds vaker gebruik gemaakt. In het begin van 2022 werd er maandelijks gemiddeld ca. 4.500 keer een pagina van de site bekeken; na de zomervakantie groeide dat uit tot bijna 6000 pagina's en in de herfst en winter groeide het zelfs uit tot gemiddeld ruim 7000 pagina's.

Een belangrijke reden voor mensen om onze site te bezoeken zijn de workshops en cursussen die we aanbieden: de bezoekers van onze site zijn op zoek naar informatie over die cursussen en ze melden zich ervoor aan via de formulieren op de site. Maar de bezoekers kijken ook naar de kosten van Perspectief: de pagina over de kosten van het lidmaatschap worden vaak bekeken en met regelmaat wordt de site doorzocht op de zoekterm 'kosten'. Ook de berichten op de site krijgen de aandacht van onze bezoekers: de nieuwsbrief wordt regelmatig via de site gelezen.



Margreet van den Berg

Perspectief jaarrekening 2022: in de greep van de energiekosten

Hoe gaat het met de vereniging?

Sinds september 2022 maakt ook het voormalige HUIB deel uit van de vereniging als Perspectief Akersloot. Op zich een positieve ontwikkeling. Bij het aangaan van de samenwerking is afgesproken dat Perspectief Akersloot zichzelf in stand moet houden. De verantwoording voor Perspectief Akersloot staat bij de toelichting op het exploitatieresultaat.

2022 was financieel een heel slecht jaar. Dat kwam vooral door de hoge energiekosten en doordat er in de coronajaren weinig nieuwe leden bijkwamen. Er waren ook extra kosten voor de huur van atelier 4.

Perspectief huurt de ateliers van Stichting De Duinrand. De ledenvergadering van Perspectief benoemt ook de leden van het bestuur van de Stichting. Daarom is de jaarrekening van De Duinrand ter informatie toegevoegd.

De jaarrekening van 2022 staat hieronder.



Jaarrekening: exploitatieresultaat

De vereniging had een exploitatietekort van €13.159! Dat is €60 per lid. De redenen voor de verslechterende resultaten zijn:

1. Toename van energiekosten; de door Stichting de Duinrand in rekening gebrachte servicekosten stegen met bijna €9000.
2. Afname van de contributie-inkomsten met ca €4500 ten opzichte van 2019.
3. Toename van de huur, zowel door de huur van atelier 4, inflatie (5%) en door de uitbreiding met Akersloot in totaal met ca €1300.
4. Toename van de kosten van begeleiding door een inflatiecorrectie op de tarieven van de begeleiders met een kleine 4%.
5. Positief zijn de grote bijdrage die de evenementencommissie levert aan de vereniging: met de workshops en basiscursussen verdienden we €4788. En bovendien komen er nieuwe leden bij, maar dat is nog niet zo zichtbaar in de contributie van 2022.

Het exploitatieresultaat met toelichting staan hieronder. Daarbij de volgende opmerkingen:

- Er is geen dotatie gedaan aan de voorzieningen voor groot materieel en voor lustrumviering.
- De financiële gegevens Perspectief Akersloot zijn geconsolideerd in het exploitatieresultaat. Perspectief Akersloot draait kostendekkend dankzij subsidie van de gemeente.

Exploitatieresultaat 2022 bedragen in Euro	Begroting 2023	Werkelijk 2022	Werkelijk 2021	Werkelijk 2020	Werkelijk 2019
Lasten					
Honoraria en reiskosten	33.500	31.907	15.536	34.511	33.752
Huur ateliers	13.000	11.704	10.426	8.288	8.154
Energie en service	15.000	14.524	5.614	5.230	5.562
Onderhoud/kleine aansch	4.000	4.058	3.487	3.743	3.703
Corona kosten		0	11.126		
Bestuurskosten	400	615	385	470	518
Representatie kosten	200	179	344	249	244
Tentoonstellingskosten	200	105	36	111	472
Verzekeringen, bank	300	319	184	229	741
Belasting /reiniging	2.300	2.166	2.070	2.060	1.932
Kosten werkgroepen	1.400	1.112	186	678	1.469
Toevoeging voorziening groot materieel	1.000	0	1.000	0	2.000
Toevoeging voorziening jubileum	300	0	300	300	300
Afschrijving LED verlichting	1.000	1.000	1.000		
overige kosten	0	646	125	0	0
Lasten vorige jaren	0	0	0	60	0
Totaal Lasten	72.600	68.335	51.819	55.929	58.846
Baten					
Contributies	56.250	47.529	45.060	51.766	52.136
Subsidie en giften	5.000	1.476	5.339		
Rente	0	0	0	0	0
Oud papier	500	542	348	637	887
PP karton	0	0	0	222	0
Saldo workshops	2.500	4.788	230	2.337	3.623
Verhuur	350	265	300	390	930
Baten vorige jaren	0	0	0	0	324
overige baten	1.000	576	190	602	1.043
Totaal baten	65.600	55.176	51.467	55.953	58.943
Resultaat	-7.000	-13.159	-352	25	97
contributie Euro/jaar	250	235,0	235,0	235	232,5
leden gemiddeld	225	202	192	220	224
aantal leden per 31/12		238	205	222	235

Toelichting exploitatieresultaat	2022	2021	2020	2019
Subsidie en giften	€ 1.476	€ 5.339		
Energie en servicekosten	€ 14.524	€ 5.614	€ 5.230	€ 5.562
Onderhoud, huismeester	€ 4.058	€ 3.487	€ 3.743	€ 3.703
Bestuurskosten	€ 615	€ 385	€ 470	€ 518
algemeen	€ 330	€ 241	€ 234	€ 603
IT kosten	€ 116	€ 322		
Perspectiviteiten	€ 458	€ 172	€ 706	€ 275
Advertenties	-€ 290	-€ 350	-€ 470	-€ 360
Workshops	€ 4.788	€ 2.337	€ 3.623	€ 2.330

Jaarrekening: balans

De balans geeft de grootte en de samenstelling van het vermogen van de vereniging en is hieronder opgenomen. Apart is een toelichting opgenomen. Uit de balans blijkt niet, dat de werkgroep glasfusion een eigen bankrekening heeft op naam van Perspectief ten behoeve van het beheer van voorschotten. Het saldo was op 31/12/2022 €2,298,20 (1/1 €1.788,31).

Perspectief Akersloot, 1/9-31/12/2022

	2022 1/9-31/12	2023 1/1-31/8
Inkomsten		
Ontvangen contributie	960	1915
Saldo Huib	7	
Subsidie gemeente	400	
Totaal	1367	
Uitgaven		
Begeleiding	901	
Huur	421	
Totaal	1322	
Saldo (+ positief)	45	

BALANS per 31/12-2022

Activa	31-12-2022	31-12-2021	31-12-2020	31-12-2019	31-12-2018
Bankrekening	33.852	33.631	37.180	42.657	38.525
ING rentemeerrekening	0	0	0	0	0
Inventaris	1	1	1	1	1
Glas fusion, oven	106	381	581	811	1.431
LED verlichting	7.500	8.500	9.500		
Glas fusion, werkkapitaal	0	0	0	0	0
Te vorderen contributie	0	0	0	0	116
vooruitbetaald	0	0	0	86	60
Nog te ontvangen	0	1.980	1.187	720	1.099
	41.459	44.493	48.449	44.275	41.231
Passiva					
Eigen vermogen	1	1	1	1	1
Vooruit ontvangen contributie	37.563	26.879	32.523	37.940	37.093
Vooruit ontvangen advertenties	230	290	350	470	300
Vooruitontvangen huur	0	0	0	0	0
Voorziening inventaris en onderhoud	2.165	15.323	4.546	4.522	3.123
Voorziening jubileum	1.200	1.200	900	600	300
Nog te betalen	300	800	10.129	743	414
	41.459	44.493	48.449	44.275	41.231
Eigen vermogen plus voorzieningen	3.366	16.524	5.447	5.123	3.424

Toelichting bij enige balansposten	31/12 2022	31/12 2021	31/12 2020	31/12 2019	31/12 2018
Vooruitbetaalde contributie waarvan donatie energie	€ 37.563 € 2.060	€ 26.879	€ 32.523	€ 37.940	€ 37.093
Voorziening inventaris en onderhoud stand 1/1 boekjaar	€ 2.165 € 15.323	€ 15.323 € 4.546	€ 4.546 € 4.521	€ 4.521 € 3.123	€ 3.123 € 3.940
dotatie	€ 0	€ 1.000	€ 0	€ 2.000	€ 1.000
dotatie, Corona	€ 0	€ 10.129	€ 0	-€ 698	-€ 1.817
exploitatie resultaat	-€ 13.159	-€ 352	€ 25	€ 97	

Op de balans is een post opgenomen voor de in 2020 geïnstalleerde LED verlichting ad €7500.

Dit is de investering ad €9877, waarvan t/m 2022 €2377 is afgeschreven.

De te verwachten jaarlijkse besparingen zijn ca €1000/jaar, die gebruikt worden voor de afschrijving.

2. Kascommissie

De kascommissie van "Perspectief", bestaande uit Mw. A. Boonstra en Mw. J. Vink hebben op 24 jan 2023 de administratie van de vereniging gecontroleerd in aanwezigheid van de penningmeester M. Geerdes. De overgelegde stukken en de toelichting geven een correct beeld van het vermogen van de vereniging per 31 december 2022 en van het exploitatieresultaat over het verslagjaar. De kascommissie adviseert de ledenvergadering om balans (met een balanstotaal van €41.459) en de exploitatierekening 2022 (met een saldo van €13.159 negatief) conform voorstel vast te stellen en het bestuur décharge te verlenen.

Wg. A. Boonstra en J. Vink

3. Begroting 2023

De begroting 2023 is opgenomen in het exploitatieoverzicht. De begroting is opgesteld met de volgende uitgangspunten.

- De overkapping op het speelfeld wordt voorlopig uitgesteld.
- De contributie is voor 2023 verhoogd tot €250.
- De tarieven voor het stoken van keramiekoven en glasoven zijn verhoogd vanwege de energiekosten. Bij verhuur in de winter wordt een energietoeslag berekend.
- De huurverhoging is 9,9%.
- De tarieven van de begeleiders worden verhoogd met €1 per uur, de vrijwilligers-vergoeding met €96/jaar en de reiskostenvergoeding van €0,19 naar €0,21 per km.

Bij ongewijzigd beleid is het begrote tekort voor 2023 €7000. Nadere maatregelen zijn nodig om de continuïteit te waarborgen. Deel daarvan is een verduurzamingsplan, waarover op de ledenvergadering apart wordt gesproken.

4. Voorstellen aan de ledenvergadering

Aan de ledenvergadering wordt voorgesteld:

- A. de jaarrekening vast te stellen conform het voorstel. En het bestuur te dechargeren.
- B. de begroting 2023 vast te stellen.

Tarieven per 1/1/2023

Contributie	per jaar	€ 250		
Gebruik keramiekoven	per keer	€ 35		
Gebruik glasfusionoven	per keer	€ 25		
Bull's Eye glas, per kg	gemengd	€ 22		
	kleur	€ 30		
	wit	€ 14		
	vuurvast papier, per A4	€ 1,50		
Passepartout	Snijden	€ 1,50		
	Karton	€ 10		
		leden commercieel	energie	toeslag
Verhuur	per dagdeel, 1 lokaal	€ 30	€ 60	€ 10
	per dagdeel, 1+2	€ 45	€ 90	€ 20
	<i>energietoeslag 1 november - 1 maart</i>			
Advertentie	halve pagina	€ 60		
	hele pagina	€ 110		



BOB HES

Kerkweg 72, Heemskerk
Tel. 0251 24 19 99

Voor al uw hobby benodigdheden

o.a.: Teken- en schildersmaterialen - speksteen - klei –
groot assortiment scrapbook artikelen, kralen, kaarten etc.

(Ook lijsten wij in en snijden passepartouts op maat)
Voor leden van Perspectief 10 % korting op schildersmateriaal.

Geopend van di. tot vrij. 9.00-18.00 en za. 9.00-17.00 uur

STICHTING DE DUINRAND

M. Geerdes, penningmeester
Mient 3B,1901AB Castricum
0654942799, geerdes@mgeerdes.nl

14 januari 2021

Jaarrekening 2022

Per 1 oktober 2020 heeft Perspectief het gehele gebouw gehuurd en 2021 is het eerste volledige jaar, dat alle servicekosten ten laste van Perspectief kwamen. Dat viel niet mee, want de energiekosten stegen enorm.

De onderhoudsuitgaven waren heel beperkt. Het exploitatieresultaat ad €8030 is toegevoegd aan de voorziening onderhoud, die daardoor steeg tot €30.065. De Stichting kan over deze voorziening beschikken, die in kasgeld op de bankrekening staat.

Dat is ook nodig omdat een verduurzamingsplan van het gebouw dient te worden uitgevoerd. Ook komt er weer een buitenschilderbuurt aan.

De kosten van het verduurzamingsplan zijn naar schatting ca €60.000, waardoor geen energiekosten meer inrekening gebracht zullen worden, alleen het onderhoud van de installatie valt nog onder de servicekosten. Het plan is het grootste deel van de benodigde middelen van Perspectief te lenen en de installatie over 10 jaar af te schrijven. De afschrijving wordt ten laste van Perspectief gebracht.

De indexatie van de huur voor 2023 is 9,9%.

Jaarrekening 2022

Exploitatieresultaat 2022	2022	2021	2020	2019
Lasten				
Erfpacht	€ -	€ -	€ -	€ 18
Verzekeringen	€ 2.498	€ 2.530	€ 2.369	€ 2.277
onderhoud	€ 353	€ 828	€ 2.881	€ 6.220
Energie en servicekosten	€ -	€ 5.594	€ 5.984	€ 6.933
Afschrijvingen	€ -	€ -	€ -	€ 442
belastingen	€ 703	€ 703	€ 752	€ 720
bank	€ 119	€ 118	€ 119	€ 155
saldo eerdere jaren				
TOTAAL	€ 3.674	€ 9.774	€ 12.106	€ 16.765
Baten				
huur	€ 11.704	€ 10.426	€ 9.632	€ 10.032
servicekosten	€ -	€ 5.594	€ 5.984	€ 6.933
Doorberekende afschrijving			€ 405	€ 394
overige baten	€ -	€ 68	€ 146	
TOTAAL	€ 11.704	€ 16.088	€ 16.167	€ 17.359
Exploitatieresultaat	€ 8.030	€ 6.314	€ 4.061	€ 594
Toevoeging voorziening onderhoud	€ 8.030	€ 6.314	€ 4.061	€ 594

Voorziening onderhoud		
saldo 1/1	€ 22.035	€ 15.721
Toevoeging	€ 8.030	€ 6.314
saldo 31/12	€ 30.065	€ 22.035

Stichting De Duinrand BALANS

Activa	31-12-2022	31-12-2021	31-12-2020	31-12-2019
ING rek courant	€ 0	€ 0	€ 0	€ 0
RABO rek	€ 30.065	€ 24.016	€ 17.800	€ 12.051
pand	€ 1	€ 1	€ 1	€ 1
CV atelier 4	€ 0	€ 0	€ 0	€ 0
Nog te ontvangen	€ 0	€ 0	€ 0	€ 329
Nog te ontvangen rente	€ 0	€ 0	€ 0	€ 0
vooruit betaald	€ 0	€ 0	€ 0	€ 0
Passiva	€ 30.066	€ 24.017	€ 17.801	€ 12.382
Vermogen	€ 1	€ 1	€ 1	€ 1
Onderhoudsvoorziening	€ 30.065	€ 22.035	€ 15.721	€ 11.660
Nog te betalen	€ 0	€ 1.980	€ 2.079	€ 720
vooruit ontvangen	€ 0	€ 0	€ 0	€ 0
	€ 30.066	€ 24.017	€ 17.801	€ 12.382

Goedgekeurd op 17 januari 2023

H. Roodzant, voorzitter
penningmeester

S. Dijkstra, secretaris

M. Geerdes,

ROOSTER VAN AFTREDEN 2023

Volgens de statuten artikel 8 lid 4 en 5 geldt: "Bestuursleden worden benoemd voor een periode van vier jaar. Een bestuurslid is onbeperkt herbenoembaar."

En voorts: "Wie op een tussentijdse vacature wordt benoemd, neemt op het rooster de plaats van zijn voorganger in."

Naam	Functie	Benoemd tot:	Herkiesbaar
Sjoerd Dijkstra	Voorzitter	2024	aftredend
Gerda Pauwelussen	Secretaris	2026	n.v.t.
Maarten Geerdes	Penningmeester	2021	nee
Ton Pots	Lid Evenementencommissie	2022	nee
Roderick Taylor	Lid Perspectiviteiten/website	2023	ja
Gerda van Buren	Lid Tentoonstellingscommissie	2024	n.v.t.

Maatregelen ten aanzien van de financiële situatie

De vereniging draait op de contributie van de leden en het meeste geld wordt besteed aan begeleiding. Voor Perspectief is het ledenaantal dus van groot belang. Iedereen kan iets bijdragen door te zorgen dat nieuwe leden zich snel thuis voelen. Gelukkig nemen de ledenaantallen weer toe.

Als het erom gaat om beter financieel uit te komen, dan kunnen er een aantal maatregelen overwogen worden. Hieronder staan mogelijkheden.

1. Verduurzamingsplan.

Het in gang gezette verduurzamingsplan is een reddingsboei. Wel van belang dat zonnepanelen technisch geïnstalleerd kunnen en mogen worden. Financiering van het plan met eigen middelen van leden van Perspectief lijkt geen probleem. Apart probleem op langere termijn is dat momenteel aan de salderingsregeling wordt gemorreld. Kostenvermindering €5000-8000/jaar.

2. Minder begeleiding: alternatieven:

- a. Stop met een groep; scheelt ca €2000/jaar;
- b. Begeleiding in bepaalde groepen naar 1*/2 weken.
- c. Langere vakanties: 3 weken kerstvakantie, 2 weken meivakantie, een week extra zomervakantie. Iedere week begeleiding kost ca €800/week.
- d. Winterstop extra 4 weken vakantie in januari, bijv van Kerstmis t/m 31 januari. (scheelt €5.000-6000/jaar, ca €3200 begeleiding en €2500 verwarming bij jaargemiddelde van 3,8 graden)

3. Minder genereuze openstelling

- a. Geen vrije toegang meer van oktober t/m maart.
- b. Verwarming mag alleen aan bij begeleide groepen;

4. Extra verhuur

- a. Permanente verhuur atelier 4 (scheelt ca €5000/jaar)

5. Subsidie vragen bij de gemeente.

- a. De gemeente zou al gekomen zijn met een subsidieregeling voor met name personele kosten.
- b. Het bestuur overlegt met de wethouder.

6. Extra inkomsten uit sponsoring, subsidies en activiteiten

- a. Mogelijkheden om meer workshops en activiteiten te organiseren; merk wel op, dat de EC nu al heel veel doet en fantastisch veel inkomsten genereert;
- b. Eenmalige inkomsten uit sponsoring; een veiling van kunstvoorwerpen of werk in opdracht.

Actieplan

- a. We zullen jaarlijks de contributie moeten blijven verhogen, denk aan ieder jaar €10 verhoging.
- b. Het bestuur overlegt met de gemeente over subsidie mogelijkheden.
- c. Tot de zomervakantie nemen we geen ingrijpende maatregelen; de meivakantie is twee weken. De kerstvakantie duurt 3 weken.
- d. We doen een beroep op alle leden om bij het vrije werk een klein lokaal te gebruiken of de thermostaat niet aan te zetten.

- e. In het najaar besluiten we of er een winterstop nodig is; dan zouden de ateliers bijvoorbeeld na de kerstvakantie tot 29 januari 2024 dicht blijven.
- f. In het najaar wordt ook besloten of de vrije toegang beperkt moet worden; of dat de betrokkenen dan zelf de energiekosten opbrengen.
- g. Na de jaarrekening over 2023 wordt bekeken of atelier 4 voor Perspectief blijft of opnieuw verhuurd wordt.

Verduurzaming, deel 2: Financiering

Hoewel op dit moment de totale kosten van het project verduurzaming Duinrand nog niet precies bekend zijn, wordt hieronder ten behoeve van de ledenvergadering een overzicht gegeven van de wijze waarop De Duinrand in overleg met het bestuur het project denkt te financieren. De onzekerheden betreffen de eindbedragen van de kosten van installatie zonnepanelen, airco's en overige kosten. Verder is nog veel onduidelijk over mogelijke subsidies en eventuele teruggave BTW.

Voor het huidige overzicht houden we rekening met een investeringsbedrag van €70.000. Dit bedrag is gebaseerd op offertes voor de uit te voeren werkzaamheden.

Voor de investering geldt het volgende.

1. Stichting De Duinrand voert het project uit en betaalt de investeringen.
2. Aan de gemeente is gevraagd, of bij eventuele opzegging van de erfpacht door de gemeente de boekwaarde van de investering voor rekening van de gemeente zullen komen, zodat de geleende bedragen terugbetaald kunnen worden.
3. De investering wordt over 10 jaar afgeschreven. Dat betekent dat Perspectief zich verplicht gedurende 10 jaar €7.000 per jaar aan de Duinrand te betalen. Het resterend verbruik is naar schatting na saldering nihil. De kosten van gas en elektriciteit bedroegen in 2022 €13.000. Eventueel resterend verbruik aan gas en elektriciteit en kostenverhoging als gevolg van wijziging van de salderingsregeling komen voor rekening van Perspectief. Ook onderhoudskosten van de nieuwe installatie en eventuele rente van de betreffende schulden worden bij Perspectief in rekening gebracht.
4. De financiering van de investering is als volgt.

Eigen middelen Stichting De Duinrand	€20.000
Lening Perspectief, renteloos 12*€2500	€30.000
Lening particulieren ad 4% rente	<u>€20.000</u>
Totaal	€70.000
5. Ter toelichting:
 - De lening van Perspectief aan De Duinrand bestaat uit de bijdragen van 12 leden, die 10 jaar contributie vooruit betalen, in totaal €30.000. De Duinrand betaalt na ontvangst van de afschrijvingen per jaar per lid €250,- terug. Dit komt de facto in mindering op de in rekening gebrachte afschrijving.
 - Voor de goede orde: Perspectief ontvangt ieder jaar de contributie van de "10-jaarsleden" terug; nadien niet meer, maar dan hoeven de afschrijvingen ook niet meer betaald te worden.
 - De betrokken leden die 10 jaar contributie vooruit betaald hebben, kunnen tussentijds hun resterende contributie terugkrijgen, waarbij voor de

verrekening wordt uitgegaan van de werkelijke contributie in ieder jaar. Mocht een dergelijke teruggave aan de orde zijn, dan overleggen Perspectief en Stichting De Duinrand over de manier waarop het vormgegeven wordt.

- De lening van particulieren aan De Duinrand draagt 4% rente en wordt middels een jaarlijkse annuïteit terugbetaald. Het voornemen is om 4 leningen ad €5.000 uit te schrijven, waarop leden van Perspectief kunnen intekenen. De annuïteit bedraagt voor een lening van €5.000 €570,75 per jaar gedurende 10 jaar. De Duinrand heeft het recht om deze leningen vervroegd af te lossen.
 - Bij verandering van de behoefte aan financiële middelen zullen bestuur van Perspectief en de Duinrand overleggen over de vormgeving; dat kan zijn meer of minder "10-jaars-leden" of meer/minder lenen van particulieren.
6. Statutair dient de ledenvergadering van Perspectief in te stemmen met langjarige commitments van het bestuur. In de statuten staat:
- "Het bestuur is bevoegd te besluiten tot het aangaan van overeenkomsten tot verkrijging, vervreemding en bezwaring van registergoederen, en tot het aangaan van overeenkomsten waarbij de vereniging zich als borg of hoofdelijk schuldenaar verbindt, zich voor een derde sterk maakt of zich tot zekerheidstelling voor de schuld van een derde verbindt tot een maximale waarde van tien duizend euro (€ 10.000,00). Indien dit bedrag wordt overschreden heeft het bestuur de goedkeuring van de algemene vergadering voor het besluiten tot het aangaan van overeenkomsten als hiervoor omschreven."*
- Vandaar dat goedkeuring wordt gevraagd voor deze investering en het financieringsplan.

GEEF EEN CURSUSBON CADEAU

Sinds enkele jaren worden er basiscursussen en workshops georganiseerd die toegankelijk zijn voor zowel leden als niet-leden. Wij hopen dat niet-leden hun draai bij ons vinden en lid worden.

U kunt door het cadeau geven van een cursus-cadeaubon een vriend, een familielid/kennis een kennismaking met Perspectief stimuleren. En dit kan wellicht leiden tot lidmaatschap. Dat is goed voor u, voor degene die een waardebon ontvangt en natuurlijk voor Perspectief. De waarde van de cadeaubon komt in mindering op de prijs van de cursus. Op de website kunt u meer informatie vinden over het cursusprogramma en de cursuskosten.

Bij ondergetekende kunt u terecht voor zo'n cadeaubon: 072-5065779 of 06-57537430, of e-mail: rodericktaylor@hotmail.com

Roderick Taylor

Voorzitter in spé Carla Coenders: Bij Perspectief doen we het samen

Carla Coenders heeft zich al een half jaar kunnen voorbereiden op de toetreding tot het bestuur van Perspectief als nieuwe voorzitter. Ze woonde de bestuursvergaderingen bij en deed suggesties voor de verduurzaming van het gebouw. Het is geen lichte taak die haar wacht, nu de vereniging te kampen heeft met donkere wolken op financieel gebied. Maar ze schrikt er niet voor terug.

Voor een nadere kennismaking zoeken we haar op in haar huis in Heiloo, een oude stolp met een verrassend interieur. De bijzondere, door een bevriend kunstenaar vormgegeven keuken straalt gevoel voor artistieke sfeer uit. De voormalige stal, waar de koeien waren gestald, maakt nog gewoon deel uit van de woonkamer, evenals de bedsteden van toen. En op vele plekken zijn de stenen beelden te zien die Carla heeft gemaakt bij de beeldhouwgroep van Perspectief.

Hoe is ze bij onze vereniging terecht gekomen? Carla vertelt dat ze met een groep vriendinnen al steen hakte, onder meer in haar ruime achtertuin. Ze ging met die groep in 2015 in de zomer naar Frankrijk voor een hakweek. "Ik had een keer een steen cadeau gekregen, en vond het tijd daar nu iets mee te doen."

Nadat een vorige docent was opgestapt kwam daar Ada van Wonderen als begeleidster. Ada werd de link naar Perspectief. Zo kwam Carla in 2018 op de zaterdaghaggroep naar de Duinrand. Trof daar Maarten Geerdes, die al snel met de vraag kwam of ze voelde voor een bestuursfunctie.

Die vraag kwam niet uit de lucht vallen, gezien haar beroepsmatige achtergrond. Carla heeft gewerkt in een aantal managementfuncties in de medische wereld. Met haar achtergrond als psycholoog ontwikkelde ze zich als bruggenbouwer bij verschillende ziekenhuizen. Centraal daarbij stonden begrippen als kwaliteitsbeleid, planning en control, marketing en communicatie. Ze heeft ook een tijd gewerkt als adviseur economische zaken bij een ziekenhuis. Kortom, een deskundige op het gebied van zorg en gedrag, verbinder van mensen, meningen en belangen.

Dat ze na haar pensionering (Carla is 65, geboren in Arcen, Noord-Limburg), meer wilde doen in de kunsthoek was niet verwonderlijk.



Al jong was ze daarmee aan de slag geweest, voor haar studietijd. “Jong , 17 jaar, was ik moeder geworden, en dat bracht met zich mee dat ik een korte opleiding wilde doen . Dat werd bezigheidstherapie. Daar kreeg je te maken met allerlei creatieve technieken. Het was ook een leerschool in de gedragsleer, door met mensen te werken. “



Toen ze 25 was kwam de tijd dat ze kon gaan studeren, omdat ze toen aanspraak kon maken op een beurs. Na de studie psychologie , met veel onderzoekspraktijken, ging ze aan het werk. Ze kwam zo terecht bij een reeks universiteiten, ziekenhuizen, huisartsenposten, GGZ-vestigingen en zorgorganisaties. Ze was een tijd secretaris Raad van Bestuur bij het MCA in Alkmaar (nu het NWZ-ziekenhuis).

Dat bracht met zich mee dat ze zich wilde vestigen in de omgeving, en dat werd Heiloo. “Heel apart dat je zo dicht bij de stad een plek kon vinden met veel groen.” Daar is niets teveel aan gezegd. Achter haar huis ligt een lap van een tuin, waar de vorige zomer een tweede hakweek van Perspectief is gelokaliseerd. De reden van die situering is gelegen in een overeenkomst die Perspectief heeft met de burens van de Duinrand, dat de hakkers maar een week per jaar op het achterterrein hun lawaai mogen produceren.

Intussen heeft ze haar stolpboerderij ook een eigen identiteit bezorgd door er de naam Kunstboerderij KB 56 aan te verbinden. Het cijfer staat voor het huisnummer aan de Stationsweg. Hier komen nog regelmatig haar vriendinnen samen groep om aan beelden te werken.

Carla heeft in november ook een cursus vacht vilten gegeven bij Perspectief. Hoe kwam dat zo? “Mijn dochter heeft twee schapen, en wilde na het schaapscheren de wol wegdoen.



Ik vond dat zonde en ben toen met de wol aan de slag gegaan. Later kreeg ik contact met een collega van mijn dochter die 25 schapen had, en die kwam met een aantal schapenvachten aan. Zo ben ik in het vachtviltten gerold. Het is wel aardig om niet alleen bezig te zijn met de harde steen, maar ook met zachte schapenwol.

Carla heeft voor dat vacht vilten een paar cursussen gevolgd. Ze kan aankondigen dat er bij Perspectief straks ook weer een workshop komt in het vacht vilten. “Het is allemaal vrij ambachtelijk, maar er zijn zeker liefhebbers voor.”

En straks zal veel van haar aandacht dus uitgaan naar de verduurzaming van De Duinrand. Intussen is de zolder van het eerste lokaal al voorzien van isolatie, maar er moet veel meer gebeuren om de boel overeind te houden. Maarten Geerdes heeft berekend dat een lokaal verwarmen zo'n 40 euro per dagdeel kost. "Als er dan maar drie mensen zitten, is het erg duur." Er worden nu gesprekken gevoerd over het plaatsen van zonnepanelen, maar dat is niet zo eenvoudig met een pand dat de monumentenstatus heeft. "Op de ledenvergadering zal Maarten komen met voorstellen voor de bekostiging van de maatregelen". Met Maarten zit Carla overigens in een boekenclub. Ze bespreken regelmatig een boek, ditmaal is de beurt aan het boek Musch, van Jean Marc van Tol. Een dikke pil, "maar heel boeiend".



Carla benadrukt dat het de leden samen zijn die de club overeind moeten houden. Dat gebeurt doordat velen zich als vrijwilligers hebben aangeboden om klussen te doen. De contributie van 250 euro is niet zodanig dat leden daarbij kunnen zeggen, ik heb betaald, en heb dus niets meer te doen. "Hoeveel kopjes koffie in het jaar kun je kopen voor dat bedrag? In vijftig weken twee kopjes koffie!" geeft Carla aan om de relatieve hoogte van de contributie te duiden.

Om het belang van de vrijwilligers te onderstrepen heeft Carla met de secretaris Gerda Paulussen al een keer een bijeenkomst voor actieve leden uit de diverse commissies georganiseerd. Ook was er recent een bijeenkomst met de groepsvertegenwoordigers.

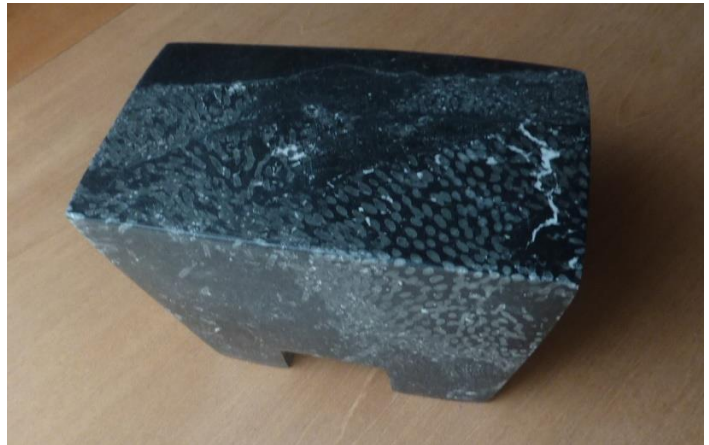
Perspectief is eigenlijk net een klein dorp, waar de leden elkaar steunen waar dat kan, en samenwerken het parool is. “Niet iets van je afschuiven als je er geen zin in hebt. Die goede sfeer proef je sterk in de steenhakgroep.”

In die steenhakgroep werkt men liefst met een thema. Vorig jaar was dat ‘dierlijk’ en het afgelopen seizoen ‘torso’.

Helemaal met pensioen in Carla overigens nog niet, want recent heeft ze zich nog verbonden aan de organisatie Noord-Holland-Noord Gezond, een coördinatieplatform voor de zorg.

Uitgelezen plekje voor een bruggenbouwer!

Peter Heemskerk



*Dit beeld is van Ada van Wonderen.
Daar is Carla erg blij mee.*

TEKENMATERIALEN	SCHILDERSMATERIALEN	PAPIER EN KARTON	GRAFISCHE MATERIALEN
Arts and Crafts Holland			
VOOR ALLE KUNSTENAARS!			
POTTENBAKKERSMATERIALEN	LIJSTENMAKERIJ	BEELDHOUWMATERIALEN	SCHILDERSMATERIALEN

Schrepel 13, 1648 GC De Goorn, NL
 info@artsandcrafts.nl
artsandcrafts.nl
 0229 544 242

Techniek in goede handen bij Andre Hoogervorst

Nu de toekomst van Perspectief nauw verbonden is met verduurzaming, zal het een hele opluchting zijn geweest voor het bestuur dat zich een nieuwe kandidaat heeft aangemeld voor de opvolging van de teruggetreden voorzitter van de Technische Commissie, Hans Roodzant. De nieuwe man die kandidaat bestuurslid is voor die functie is André Hoogervorst (69) uit Heemskerk.

André is pas een half jaar lid van Perspectief, dat bij hem in het vizier kwam via Fré Ham, een plaatsgenote, die hij via de kinderen had leren kennen. Daarvoor had hij een aantal jaren geschilderd bij het Lucasgilde in Beverwijk. De accommodatie daar en de sfeer ruilde hij graag in voor onze vereniging.

Hij is nu op donderdagmorgen aan de slag in de groep van Fré Ham.

Het bevalt hem hier bij onze club in Castricum uitstekend.

In zijn werkzame leven (hoofd productie bij cementfabriek ENCI) was procestechniek voor hem gesneden koek.

Dus was zijn interesse direct gewekt toen hij constateerde dat verduurzaming een belangrijk item ging worden bij Perspectief. Hij raakte hierover in gesprek met het bestuur en dat leidde tot de uitnodiging mee te gaan lopen, en uiteindelijk tot de kandidatuur voor de technische functie. Of dit automatisch leidt tot het vervullen van het voorzitterschap van Stichting De Duinrand – tot nu toe de gebruikelijke gang van zaken – daar is hij nog niet over uit. Hij moet er nog even over nadenken.

Als zoon van een aannemer, en met een studie in proces- en milieutechniek achter de rug is het verduurzamingsproject in elk geval bij hem in goede handen.

“Wat we van plan zijn, om te gaan werken met luchtwarmtepompen en zonnepanelen, vind ik een mooie uitdaging. Daarmee heb ik thuis al de nodige ervaring opgedaan.”, aldus André.

Er zullen de nodige overleggen en studies voor nodig zijn. In de ledenvergadering komt dit onderwerp ook uitgebreid aan de orde. De monumentenstatus van het gebouw is nog wel een hobbel, maar het ziet er naar uit dat aan de achterzijde zonnepanelen zouden kunnen komen. In combinatie met de warmtepompen, die een rendement geven van 400 percent, is de energievoorziening van Perspectief goed te regelen. Momenteel stijgen de kosten voor verwarming nog teveel de pan uit.

Het deel uitmaken van een bestuur is hem vertrouwd. Hij zit als webmaster in het bestuur van een zeilvereniging klassieke schepen. Hij zeilt graag op de Nederlandse wateren. De zeilboot is regelmatig onderwerp van een schilderij.

André tekende altijd al graag, maar ging na zijn pensionering aan het schilderen en aquarelleren. Daarvoor kan hij goed terecht bij Fré, want in die groep komen alle technieken aan bod.



Peter Heemskerk

Museumbezoek en de explosie van grote tentoonstellingen!

Het lijkt wel of er in Nederland bij de musea een explosie van spectaculaire tentoonstellingen is los gebarsten. In menig TV-programma en in bijna elke krant wordt gesproken over de Van Dongen-tentoonstelling in het Singermuseum in Laren, de Vermeer-tentoonstelling in het Rijksmuseum in Amsterdam, de toonstelling “Kiezen voor Vincent, Portret van een familiegeschiedenis” in het Van Gogh museum en zo kan ik nog even doorgaan.

De site van het Rijksmuseum was onbereikbaar toen Taco Dibbets, de directeur, reclame maakte bij Khalid en Sofie op de TV. Toen ik er door kwam schrok ik mij een hoedje. Geen museumkaart en houd je vast € 34,-- entree met een tijdslot, wat denken ze wel. Een dag later was de rust teruggekeerd en ontdekte ik, dat de MK met € 10,-- erbij toegang gaf, met een Vip-kaart van de Vriendenloterij is de toegang zelfs gratis. Of je de tentoonstelling moet bezoeken blijft dan nog de vraag. Als je denkt aan de enorme drukte ook bij een tijdslot en de relatief kleine schilderijen van Vermeer.

Kees vertelde mij zijn ervaring met het tijdslot bij de Van Dongen tentoonstelling in Laren. Heel druk, je kunt amper parkeren de mensen worden keurig op de afgesproken tijd toegelaten, maar kunnen daarna zolang blijven als ze willen, dus er ontstaat vanzelf een grote groep belangstellenden voor de schilderijen.

Je zult dus bij zulke grote publiekstrekkingen thuis moeten blijven of door de zure appel heen bijten en je geduldig laten meevoeren door de stroom kijkers. Wat is dat dan heerlijk in de kleinere musea. Wij waren twee weken op de Veluwe in een vakantiehuisje, dit biedt ons de mogelijkheid musea in een andere omgeving te bezoeken.



Wij gingen naar Harderwijk. In het Stedelijk Museum is een tentoonstelling over “Gelderland het verloren Hertogdom”. Als je van geschiedenis houdt een aanrader, met audiotour ingesproken door de “Ridders van Gelre”.

Vergeet ook het Marius van Dokkum museum niet, vanaf 23 mei is daar de tentoonstelling “Alle gekheid op een stukje!” van Jan van Haasteren, de tekenaar van die leuke puzzels te zien t.g.v het vijfjarig bestaan van het museum.

Wij bezochten in Nunspeet het Noord-Veluws museum.

Als je van schilders uit de omgeving van die plaats houdt is er altijd wat van je

gading. Nu is er een tentoonstelling over Frans Huysmans en de Bergense school (nog tot 25 juni 2023) en natuurlijk de vaste collectie.





Gelukkig zijn Lida en ik beiden museumliefhebbers; Lida legt dan het accent op het leven van de persoon, die schilderde en ik meer op zijn werk.

We gingen naar Hattem met het Voerman (en Anton Pieck)- museum en bekeken “Halverwege Parijs” en sloegen de rest natuurlijk niet over.

Tenslotte had Museum More in Gorssel met “More en meer” vaste collectie met leenwerk van particulieren ook nog veel boeiends voor ons tentoongesteld. Wij kwamen helemaal tot rust bij een filmpje van Guido van der Werve (1977) die ons meenam in zijn universum vol verwondering, melancholie en droge humor. Op een houten vlot op een meer in Finland speelt de kunstenaar Nocturne nr 1 in b mineur van Frédéric Chopin. Natuurlijk is er realistische schilder- en beeldhouwkunst te zien.

Heerlijk zulke musea, waar gelukkig bezoekers zijn, maar niet zo’n massa als in het Rijks, Singer, of het Van Gogh. Hierbij breek ik een lans voor de kleinere musea, minder spectaculaire tentoonstellingen dichtbij Bergen, Alkmaar, Haarlem, enz. en wat verder weg in ons land. Zoek eens op internet, je vindt zeker iets van je gading.



Walter Driessen

Arthur Briet schilderde behalve boerenhuizen ook prachtige portretten. Hier een portret van zijn dochter Suzanne.



**Frans Huysmans,
Watersnood 1953**



**Frans Huysmans,
Zomerhuisje in Nunspeet**

BRIEF AND TO THE POINT

Een interview met Anita Hoebe

Op woensdagochtend komt nu een vrouw, Anita Hoebe, die na een aantal jaren afwezigheid, weer terug is in ons midden. Zij komt niet om te schilderen (aquarelleren) maar om te tekenen. Niet om te tekenen zo als wij dat kennen maar 'puntjes maken'. Pointillisme heet dat en het is monnikenwerk.

Ik ontmoette haar, na voor mij een afwezigheid van enkele weken en kwam toen op het idee haar te interviewen.

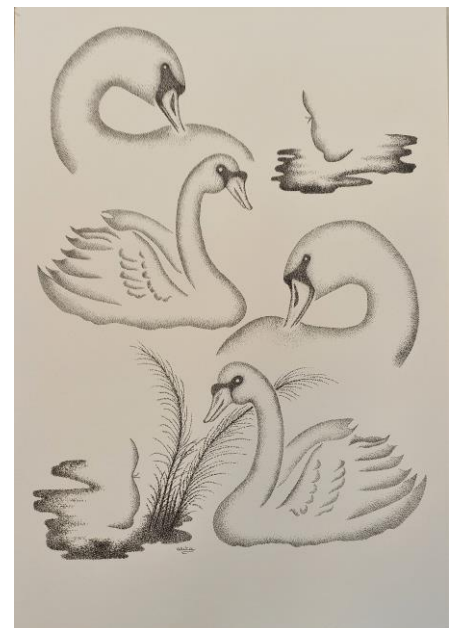
In 1976 werd zij al lid van Perspectief, tot zij in 2003 ging verhuizen naar Zuid-Frankrijk. Afgelopen september werd zij opnieuw lid, na het overlijden van haar man en daardoor de terugkeer naar Nederland.

Hoe kwam je op pointillisme, als discipline of kwam het door werken die je ooit had gezien?



Het gestippel van mij is ontstaan bij het tekenen van wolkjes in landschapjes, toen nog met pen en inkt.

Topy Ten Hove was de aangeefster voor deze techniek, zij was toen één van de begeleiders bij Perspectief.



Het donker en licht effect vond ik fascinerend. Nu vele jaren later stippel ik nog steeds, altijd zwart/wit, nu met een technische tekenpen.

Meestal zijn het symbolische tekeningen maar ook wel realistische onderwerpen, waar ik soms heerlijk bij kan wegdromen.

Veel mensen vinden mijn tekenstijl uniek, denken dat ik wel een heel geduldig mens zal zijn. Zullen we dat maar in het midden laten?

Weer lang geleden had ik in het maandblad Teken en Schilderen van februari 1985 ook een interview.

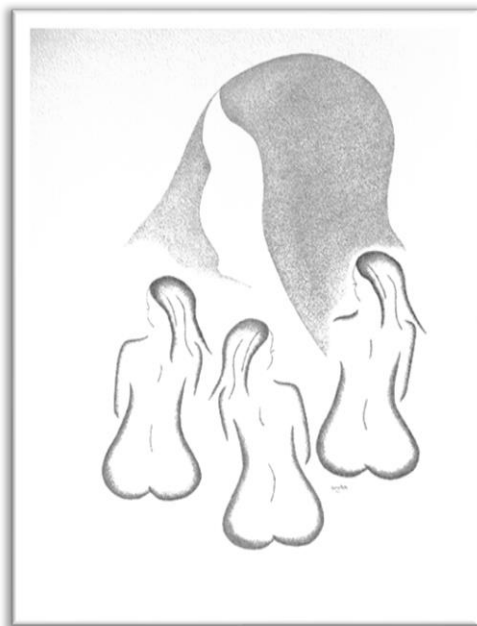
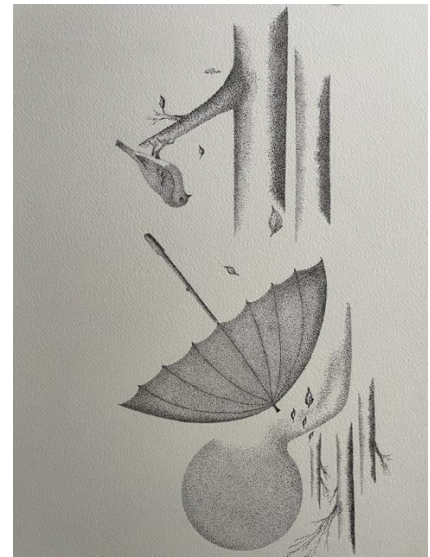
Mede hierdoor werd ik uitgenodigd voor een expositie in het Gemeentehuis van Oisterwijk, Noord Brabant.

Zij hadden als thema de verschillende tekentechnieken.

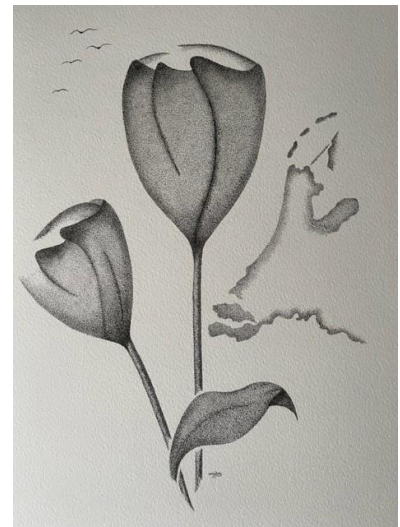
Samen met Tonna Lucassen (Beeldhouwster) heb ik drie keer een expositie gehad, o.a. in Atelier Perspectief tijdens een vakantie periode, in Heiloo en in Beverwijk.

In mei hing mijn werk in het Gemeentehuis van Castricum. Voor mijn verhuizing naar Frankrijk was ik veel aan het tekenen

en had meerdere exposities door het land.



Cor Heeck noemde mijn werk altijd “mijmeringen” en schreef een paar keer stukjes voor mij in de krant als aankondiging voor een expositie.



In Frankrijk heb ik nog éénmaal meegedaan met een groepsexpositie. Daarna slokte de bouw van het huis, de tuin en later de gasten mijn tijd merendeels op en kwam het tekenen op een laag pitje te staan.

Nu dus weer terug na bijna twintig jaar in Nederland waar ik mijn “mijmeringen” weer op

papier aan het zetten ben.

Hoewel ik Frankrijk nog vaak mis, is het fijn om weer terug te zijn in Nederland.

Dicht bij de kinderen en kleinkinderen en in mijn oude woonplaats Castricum.

Het opnieuw lid worden van Perspectief is een goede stap geweest om mij weer thuis te laten voelen.



Het stippeltjes tekenen geeft mij veel plezier en ik heb weer inspiratie genoeg.

Zijn er voor jou andere disciplines?

Ik heb me ooit ook wel bezig gehouden met aquarel en olieverf maar de "Kunst"- liefde gevonden bij het pointillisme.



Het is fijn om weer terug te zijn bij Perspectief!

Dank je wel, Anita.

Roderick Taylor



Het leukste, kleine kunstwinkeltje van Noord-Holland.

Bij ons vind u steeds meer teken- en schildermaterialen.

Voorlopig zijn wij alleen elke vrijdag open van 12.00 tot 16.00 uur.

*(Liever een andere dag of tijdstip langskomen of iets ophalen?
Dat kan natuurlijk. Neem dan even contact op)*

Adres: [Laan van Blois 255, 1944 MJ Beverwijk](#)

Emailadres: info@artandsupplies.nl

Website: www.artandsupplies.nl

Telefoon: [06-25592109](tel:06-25592109)

Tekentalent Nico Lute kiest voor Perspectief

Perspectief boft met het binnenkomen van Nico Lute in de vereniging. Een vrij late toetreding, want Nico is al 75 jaar, maar het is mooi dat hij besloot te komen tekenen bij de club waar zijn vader, Dook Lute, destijds in de beginjaren van Perspectief al actief is geweest. Nico is een begenadigd kunstenaar, die bescheidenheid paart aan talent.

Sinds enige tijd is Nico komen deelnemen aan de modeltekengroep op maandagmiddag. We raakten aan de praat en vonden dat zijn achtergrond zich goed zou lenen voor een interview in ons blad. We zochten hem thuis op in de Geelvinckstraat in Castricum.

Nico vertelt dat het tekenen hem van jongsaf aan heeft geboeid. Op de kleuterschool bij de zusters in de Dorpsstraat hielden de meeste kinderen zich bezig met matjes vlechten, terwijl de vijfjarige Nico zijn tekenschriftje vulde met allerlei taferelen. Zuster Melanie was trots op hem en ging met zijn tekeningen de andere klassen laten zien om er mee te laten zien wie dit in haar klas had gepresteerd.



Het eerste tekenboek van Nico, met rechts een tekening van een schoolreisje, met daarop een bus van de bekende onderneming Beetjes en De Bruijn

Op de (lagere) Gerardusschool moest Nico het qua tekentalent afleggen tegen Theo van den Boogaard, de bekende striptekenaar, een klasgenoot die alle prijzen wegkaapte die er te verdienen waren.

Een bijzondere ontmoeting had Nico in 1985 op die school. Hij kreeg als leerling te maken met een invalleerkracht, Frans Zaal. Dezelfde man die nu al jaren bij Perspectief is. Hij laat een tekening zien die Frans Zaal nog van Nico had bewaard: een zwart-wit tafereel dat hij kennelijk de moeite waard vond om te bewaren (*afb.rechts*).





Nico mocht dan in de schaduw van die Van den Boogaard minder opvallen, hij tekende voor de familie wel kerstkaarten in die tijd.

Op de middelbare school (Pius X in Beverwijk) onderkende leraar Henk Beekman zijn talent en mede op zijn advies ging hij na zijn eindexamen de beroepsopleiding tekenen volgen. Hij deed MO -A en MO-B en kreeg zo de bevoegdheid tekenleraar te worden. Die kans kreeg hij op dezelfde school waar hij eerder zijn gymnasiumopleiding had gedaan.



Tekening van Nico van Kijkuit

Twintig jaar is hij actief geweest als tekenleraar.

Na de onderwijsperiode volgde hij de opleiding tekstschrijver, maar toen hij het aanbod kreeg les te gaan geven bij Tintoretto in Heiloo greep hij deze kans met beide handen aan. Daar is hij nog steeds actief op de maandagmorgen (en is daar collega-docent met Joke Vink, ook bij Perspectief actief). Die buurvereniging van Perspectief telt ongeveer 90 leden.

Perspectief heeft een verleden met Tintoretto: Cor Heeck was destijds de inspirator om in Castricum een schilderclub te beginnen. En Nico kende Cor Heeck goed: tijdens zijn middelbare schooltijd had hij een cursus gevolgd die Heeck gaf aan de Hoflanderweg in Beverwijk. De aquarellen die hij daar maakte kwamen later goed van pas bij het toelatingsgesprek voor de lerarenopleiding.

Later is Nico Cor Heeck een paar keer gaan opzoeken in zijn huis aan de Stetweg. Hij organiseerde een tentoonstelling van diens werk in de Castricumse bibliotheek, en mocht op de zolderverdieping een keus maken uit het werk van Cor.



Het exposeren is een activiteit die Nico op verschillende plekken bezig houdt. Hij heeft o.a. een keer in het gemeentehuis werk tentoongesteld. Vorig jaar heeft hij bij de Kunstfietsroute een expositie gehad in De Kern, samen met Sietse de Jong. Verder is Nico een van de organisatoren van de exposities in De Kapberg in Egmond aan den Hoef. Recent heeft daar een tentoonstelling gelopen met 47 deelnemers.

Een andere activiteit van Nico is het optreden als gids in de Grote Kerk in Alkmaar. Hij kan daar ook buitenlandse gasten rondleiden, omdat hij zijn talen spreekt. Het mooist vindt hij het om daar tijdens de orgelconcerten schetsen te maken van interieur en bezoekers.



In datzelfde Alkmaar heeft Nico rond drie jaar op een modeltekengroep van John Bier gezeten. Toen de groep, die tekende in een buurthuis aan het Verdronkenoord, vorig jaar te weinig deelnemers kreeg was het einde verhaal. En nu dus naar Perspectief, omdat hij 'verslaafd is aan portret- en modeltekenen'.

In de woonkamer valt een nogal gedurfd zelfportret op. Nico is daar erg aan gehecht. Hij heeft dat bij Toonbeeld in vlot tempo met acryl op papier gezet, en vindt het geslaagd.

Bij Toonbeeld heeft hij ook aan etsen gedaan, en trof daar ook Cor Spil. Maar nu het etsen daar is gestopt wil hij bij Perspectief ook gaan etsen.

Wat de kindertekeningen betreft: een van de kleinkinderen, Bobin blijkt ook tekentalent te hebben. Het werk van de zevenjarige hangt is dan ook ingelijst aan de wand.



Het kunnen niet de genen zijn die doorklinken in dat werk, want Bobin is geboren in China. Nico is trots op zijn kleinzoon en vindt het prachtig wat hij tekent en schildert. 'Moet je die details zien, dat is toch geweldig zoals dat kind kan tekenen?'



Zo omspant het leven van Nico een thema: het geluk van het tekenen dat hij op de kleuterschool aan de dag legde tot de eerste schetsen van de kleinkinderen. Hoe kan een leven creatiever zijn?

Peter Heemskerk

Verjaardagen begeleiders

18 maart	Afke Spaargaren
1 juni	Eric Beets
18 juni	Kitty Meijering
18 juni	Maria Heideveld
27 juli	Hermine Groenendaal
30 juli	Sabine IJzinga
7 augustus	Dora Overmars

KUNST10DAAGSE 2022



Tussen 21 en 30 oktober vorig jaar vond de kunst10daagde plaats. Met ca. 300 kunstenaars verspreid over plm. 150 adressen in Bergen en Bergen aan Zee was het weer als vanouds een succesvol

evenement.

Individuele kunstenaars een ook die in een collectieve eenheid hadden kans om deel te nemen, maar voor dat moet men eerst door de commissie zien te komen.

Er was genoeg te zien, eigenlijk was 10 dagen niet genoeg. De buiten adressen konden soms moeilijk te bereiken zijn wegens moeilijkheden met vervoer.

Perspectief was vertegenwoordigd: Joke Vink was in Hotel Marijke met haar schilderijen.

Eén adres voor mij ontbrak: de Kunststal aan de Voert. Dit werd tijdens de tien voorgaande edities georganiseerd door Elisabeth Leijen en omvat ca. 15 diverse kunstenaars. Genoeg te zien dus. Petje af, Elisabeth.

Verder was er bij Huize Oranje wederom een collectie kunstenaars bijeen gebracht door Lida Dijkstra-Pastoor, ook ca. 15 in totaal, iets wat zij ook jaarlijks organiseert. Lida heeft ook een winkel in Bergen die zij ook moet bemannen. Organiseren is soms géén pretje en als je ziet wat voorgezet wordt moet je ook dat bewonderen.



Roderick Taylor





Castricummerwerf 70,
1901RT Castricum

[\(0251\) 67 00 98](tel:0251670098)

info@hubocastricum.com

Openingstijden ma t/m vrijdag
09:00 - 18:00, za. 9.00-17.00,
zo dicht

Puzzel van Thea Draaisma-Overmars: **TEKEN- EN SCHILDERMATERIALEN**

A	C	K	F	I	N	K
Y	R	R	R	E	I	T
L	T	IJ	E	V	L	O
O	T	O	D	G	R	A
P	L	O	I	F	L	V
A	A	R	T	T	O	O
Q	U	E	S	T	S	K
U	R	L	E	U	O	H

Doolhof:

Acht materialen zijn verborgen als een slang, achterelkaar en zonder te kruisen. Een daarvan, ACRYL, is als voorbeeld weggegeven. Zoek de zeven overgebleven slangen. De letters die je over houdt vormen het negende woord.

ACRYL
AQUAREL
GRAVURE
HOUTSKOOL
INKT

KRIJT
POTLOOD
STIFT
VERF

Groot in
facilitaire producten



LAAN
—
BOEK & KANTOOR

Rugemeester Moosjstraat 19 | Tel. boeken: 0251-4552236
1961XP, Cuijk | Tel. kantoor: 0251-455511
www.laan.nl | Fax algem.: 0251-455487

DE BEELDHOUWERIJ - 't FILIAAL



openingstijden

vr 10.00 - 18.00 uur

za 10.00 - 17.00 uur

en op afspraak

't



FILIAAL

STEENGOED

Industrieterrein Kruiswijk II
Langering 3
1761 AS Anna Paulowna
T 0223 - 533 822
www.debeeldhouwerij.nl

IN DE NOORDKOP EEN WINKEL VOOR

DE BEELDHOUWER

STENEN GEREEDSCHAPPEN GEVELSTENEN BEELDEN SOKKELS

In onze winkel kunt u kennis maken met een brede sortering stenen afkomstig uit alle hoeken van de wereld. Wij verkopen niet alleen stenen en beeldhouwgereedschappen, ook willen we met betrokkenheid en plezier onze kennis en ervaring uitdragen.

Schoonmaken Ateliers

Het schoonmaakrooster dat in alle ateliers is opgehangen is bedoeld om iedere groep tenminste eenmaal per jaar de kans te geven hun werk te exposeren in Atelier 1. Daar staat tegenover dat die groep ook die maand zorgt voor dat de ruimten die worden gebruikt er netjes uit zien. Dat betekent niet dat anderen de boel de boel kunnen laten. Iedereen dient bij vertrek de werkplek opgeruimd en schoon achter te laten.

De werkzaamheden van maandschoonmaakgroep zijn:

- vensterbanken schoonmaken
- tafels soppen
- keukengootsteen schoonmaken
- uitstortgootsteen schoonmaken
- vloer wekelijks vegen/zuigen en de laatste week van de maand grondig schoonmaken
- (spullen opzij en vloer vegen/zuigen en dweilen)
- handdoeken e.d. thuis in de wasmachine
- volle vuilniszakken in de grijze bak en nieuwe zakken in de bakken.



**Alkmaars
kleurrijkste
vanaf 1902**



THEO GROOTHUIZEN
Meer dan 100 jaar uw kunstschilderspecialzaak

Let op!
Onze ingang is nu aan
de zijkant: Kapelsteeg 2.

Theo Groothuizen
Kapelsteeg 2 (nieuwe ingang)
1811 ER Alkmaar

t 072 5113463
info@theogroothuizen.nl
www.theogroothuizen.nl

Het volgende nummer verschijnt in oktober 2023.
Kopij hiervoor kunt u inleveren vóór 1 september 2023 via e-mail naar:
redactie@perspectiefcastricum.nl

ATELIERGROEPEN

begeleiders en vertegenwoordigers

maandagochtend Begeleiding	schilderen, tekenen, aquarelleren , van 10.00 uur - 12.00 uur Martin Heijnen, vert. Roos in de Betouw, texelklip@hetnet.nl , (072-5822428) Atelier 1.
maandagmiddag Begeleiding	modeltekenen , van 13.30 -15.30 uur Martin Heijnen, vert. Nancy de Forest, njdeforest@gmail.com , (0251-650981) Atelier 1.
maandagavond Begeleiding	grafische technieken , van 20.00 uur – 22.00 uur vacant, vert. Tini Bink leobink@hotmail.com (0251-658636). Atelier 3.
maandagavond Begeleiding	schilderen, tekenen en aquarelleren , van 20.00 – 22.00 uur Kitty Meijering, vert. Margreet Blekemolen blekemolen@quicknet.nl Atelier 1.
maandagavond Begeleiding	schilderen , 19.30-21.30 in gebouw De Lelie in Akersloot. Daniël Haans, groepsvertegenwoordiger: Regina Muller: hallo.regina@gmail.com , tel.: 06 – 23328640.
dinsdagochtend	glasfusion van 09.30 –11.30 uur. Begeleiding Thea Bremer, atelier 3, vert. Dré de Vries, dre.beren@yahoo.com , 0251-674255 Atelier 3
dinsdagochtend Begeleiding	abstract schilderen , van 10.00 - 12.00 uur Joke Vink, vert. Anneke Boonstra annekeboonstra@hetnet.nl 06-42137072 en Ingrid Oversteegen; ingridoversteegen@outlook.com ; 06-24155265 Atelier 1.
dinsdagochtend Begeleiding	beeldhouwen in hout , van 9.30 tot 12.00 uur, Atelier 4 Anja Jonker, vert. Joke Westdorp: j.m.westdorp@casema.nl .
dinsdagmiddag Begeleiding	schilderen, tekenen, aquarelleren , van 13.00 - 15.00 uur. Joke Vink; vert. Ada v.d. Berg, ada.v.d.berg@hotmail.com , 0651965336, Atelier 1.
dinsdagavond Begeleiding	schilderen, tekenen, aquarelleren , van 19.30 – 21.30 uur Afke Spaargaren, vert. Sjoerd Dijkstra, 0251-653616, Atelier 1.
Dinsdagavond Begeleiding	beeldhouwen in hout , van 19.15 tot 22.00 uur, Atelier 4 Anja Jonker, vert. Cor Berkhout, corella@ziggo.nl , 0630891393
woensdagochtend Begeleiding	schilderen, tekenen, aquarelleren , van 10.00 – 12.00 uur Dora Overmars, vert. Tini Bink (0251-658636) leobink@hotmail.com ,Atelier 1
woensdagochtend Begeleiding	beeldhouwen , van 9.30 tot 11.30 uur Marja Proper, vert. Carien Willemse, carien.tw@gmail.com (0251-313433) Ateliers 2 en 3.
woensdagmiddag Begeleiding	keramiek , van 13.30 -15.30 uur Sabine IJzinga, vert. Miep Lute , mieplute@dijkman-dulkes.nl , 0251 655141 en Ad Jacobs jacobspoell@gmail.com (0251-654138) Atelier 1.
woensdagmiddag Begeleiding	beeldhouwen , van 14.00-16.00 uur Ingerid Opstelten, vert. Gerda van Buren (0251-655360) en Marian Smulders , mariansmulders@ziggo.nl , (0251-657667). Ateliers 3 en 4
donderdagochtend Begeleiding	schilderen, tekenen, aquarelleren , van 10.00 - 12.00 uur Fré Ham, vert. Edith Nibourg, e.nibourg@planet.nl (075-687405) Atelier 1.
donderdagmiddag Begeleiding	abstract schilderen , van 13.30 - 15.30 uur Eric Beets, vert. Carola Bosscher, carolafbosscher@gmail.com , 0610304169, Ateliers 1, 2 en 3.
donderdagavond Begeleiding	modeltekenen , van 20.00 uur – 22.00 uur Maria Heideveld, vert. Ingrid Oversteegen, ingridoversteegen@outlook.com en Marja Proper, marja.proper@gmail.com 0636504993 Atelier 1.
vrijdagochtend Begeleiding:	schilderen, tekenen, aquarelleren , van 9.30 - 11.30 uur Paulus Baars, vert. Thea Bremer, thea.bremer@casema.nl 0251-653290 Atelier 1.
zaterdagochtend	olieverf, acryl schilderen , van 10.00 - 12.00 uur (Niet begeleid) vert. Nancy de Forest, ndeforest@ziggo.nl (0251-650981) en Josine Joosten, itmjoosten@quicknet.nl , (072 8503752) Atelier 1.
zaterdagochtend Begeleiding	steenhakken , van 10.00 tot 12.00 uur , buiten achter ateliers; Ada van Wonderen, vert. Maarten Geerdes (06-54942799) geerdes@mgeerdes.nl en Els Waal, e.waal@ziggo.nl , 0251 656663