

Nieuwsbrief

2022-15

11-8-2022

- **Introductie nieuwe begeleider Daniel Haans**
- **Denk aan het licht**
- **Expositie Henk van Dam in De Woude**
- **Keramisten in Vredeburg**

Nieuwe begeleider

Vanaf 1 september integreert de voormalige schildergroep HUIB uit Akersloot met Perspectief. In het najaarsnummer van Perspectiviteiten gaan we daar nader op in. Als aanloop naar het samengaan met Akersloot laten we hieronder alvast de introductie zien die vanaf 1 september op de website komt onder de rubriek docenten.

Daniël Haans, docent schilderen

Op maandagavond, van 19.30 tot 21.30, begeleidt Daniël Haans in [gebouw De Lelie in Akersloot](#) leden van de Akerslootgroep van Perspectief bij het schilderen.

Vanaf het seizoen 2022-2023 zal Daniël aan de slag gaan als docent van de leden van Perspectief in Akersloot. Maar wellicht ook in Castricum. Daniël is autodidact en vanaf zeer jonge leeftijd actief geworden in de kunst. Hij is getrouwd en heeft vier dochters. Hij heeft gestudeerd aan het Grafisch Lyceum Amsterdam (nu bekend als het [Mediacollege Amsterdam](#)), en heeft daarnaast voor opleidingen op ander gebied onder andere onderwijsdeskundigheid als vereiste vakken gehad.



Zelf is Daniël een klassieke schilder die vooral het ambacht aanhangt, en het werk voortzet zoals het al honderden jaren gebeurt. Maar hij is geen navolger van de klassieke schilders: zijn voorkeur voor deze manier van schilderen is, zoals hij zelf zegt, aangeboren. En ook al schildert hij zelf graag klassiek: Daniël is daarnaast breed onderlegd op diverse andere gebieden en technieken in de kunst.

Als docent heeft Daniël veel ervaring. Hij heeft klassikale lessen gegeven op school, groepslessen van kinderen op basisscholen, is als docent aan verschillende verenigingen verbonden en heeft vele workshops en masterclasses gegeven. Daarnaast staat hij als zelfstandige met veel passie leerlingen bij in het proces van hun ontwikkelingen met veel aandacht voor de manier waarop diverse materialen en technieken toegepast worden.

Daniël heeft een aantal tentoonstellingen gehad in musea en vele exposities in galerieën. Zijn eerste expositie hield hij op 14-15 jarige leeftijd, waar toen ook veel werk is verkocht. Met regelmaat staat Daniël met zijn werk op de [Rembrandt Art Market in Amsterdam](#) en zijn werk is te vinden in Nederland, België, Luxemburg, Duitsland en zelfs daarbuiten. Daniël is niet alleen trots op zijn eigen loopbaan, maar ook op zijn docentschap waarin hij zoveel leerlingen mocht begeleiden.

Wil je meer weten over Daniël, neem dan een kijkje op [zijn website: www.danielhaans.nl](#).

Denk aan het licht!

Roderick Taylor meldt dat hij een keer als eerste bij ons Atelier aan kwam en merkte dat het licht was blijven branden. Hij spoort een ieder aan bij vertrek uit het gebouw goed na te gaan of de lichten zijn gedoofd.

Expositie Henk van Dam

Kunstenaar Henk van Dam heeft een paar keer workshops 'Intuïtief schilderen' gegeven bij Perspectief.

Hij stuurde ons bijgaande uitnodiging voor komend weekend.
Ter kennisneming.

Henk van Dam

**Exposeert werk van
De Woude en Frankrijk**

**13 en 14 aug. 2022
Van 11.00 tot 16.00
Woude 13**

Hier ben ik dan.
Niet ik mijn groene
overall, maar in het
blauw.

Ik werk
voornamelijk met
acryl op doek.
De verf wordt met
een paletmes en/of
brede kwast in
lagen opgebracht.
Door in deze lagen
te schuren en te
schrapen ontstaan
een aantal
kleurschakeringen
en wordt de
voorstelling
zichtbaar.

Verwacht dan ook geen fotografische voorstelling van de werkelijkheid,
maar een intuïtieve benadering.
Overal zie je kleurschakeringen die door het schrapen aan de
oppervlakte komen. Hiermee wordt verder gewerkt naar het
eindresultaat.

Bij het franse werk is het thema de middeleeuwse vesting en kerk in het
gebied van de Katharen in zuid Frankrijk. De huizen in deze
vestingstadjes liggen als een slakkenhuis rondom de vesting en zijn
bekend als CIRCULADES..
Ook bij dit werk zijn verflagen geheel of gedeeltelijk weggehaald.

Over de schilderijtjes: Hooitransport, Hooi op de praam en Mestkruien,
zo was het boerenleven hier nog begin jaren '90. Ook de stoomboot
Gabrielle was nog in de vaart en bracht de Sint naar De Woude



Kommen-expositie

De Keramisten kunnen komend weekend hun hart ophalen bij een expositie in Limmen, zie bijgaand affiche

ST. KERAMISTEN NH

WEL(KOM) OP DE KOMMEN EXPOSITIE

za 13 & zo 14 augustus 2022
11.00 - 17.00 uur
Cultureel Centrum Vredeburg
Dusseldorperweg 64 | Limmen
Thema 'kommen' | Vrij entree

KERAMISTEN-NOORDHOLLAND.NL

(KOM)T U OOK?

Redactie Nieuwsbrief Perspectief
niewsbrievenperspectief@gmail.com